



TACKLE
INFORMATION Vol. 93

Import and Exporter
Sasano Corporation

最新の釣り具情報をお届けする

〒335-0004 埼玉県蕨市中央4-1-3 TEL.048-431-6859/FAX.048-444-6734

http://www.sasanofly.com shop@sasanofly.com

Dec. 25, 2014

フライ・ロッド 当店取り扱いの中国製フライ・ロッドをご紹介申し上げます。テスト的な販売では価格以上のアクションとのご好評をいただいたことから継続的に輸入致すことになりました。アクションは多くの日本の方にもご満足頂けるでしょう。詳細欄が空欄のモデルを含めて、欧米のOEM製作時に合わせて12月10日までは出荷される予定です。*****まことに恐縮ながら円安の為新規輸入品については値上げをせざるを得なくなりました、価格が予告なく若干変更される場合があります、*****印の商品は93号発行作業開始時に売り切れとなり詳細な説明文を記載できませんでした。

スカイハイ・グラファイト・ロッド



渓流用の大変デリケートなアクションのマルチ・ピース・グラファイト・ロッド。素材には東レのナノ・カーボン（IM12・40トンと46トン）が使用されているので、軽さと滑らかなアクションがうまくバランスされています。中国製のフライ・ロッド・デザインに対する偏見が払拭されるようなロッド。強いて言えばシート

の外観などが日本のフライ・フィッシャマンには若干物足りない印象を持つかもしれませんが使用上問題はあります。塗装はアメリカ製ロッドなどに見られるタフな仕上がりで耐久性が優れています。布ケースとコーデユラ・ロッド・チューブ付です。東レのIM12・カーボン素材が使われている事、こなれたデザイン等から中国製ロッドとしてはかなりグレードの高いモデルと言えます。

長さ	外径・バット/タイプ	継数	重量	税込
① 6' 0" #2	5.4/1.4 mm	3	48 g	¥23,760
② 7' 6" #3	5.6/1.2 mm	4	58 g	¥24,840

スペイ・ロッド・シリーズ

① Nano Spey Rod 12' 9" #8



東レのIM10・ナノ・カーボンが使用されています。軽さとパワーが求められるロング・ロッド

では高弾性のハイ・モジュール・カーボンの特徴が最大限に発揮されます。僅かにティップ気味のアクションはラインの負荷を掛けるとバットへとスムーズにベンディング・カーブが

移動して溜め込んだパワーを一気にラインに伝えます。軽さ・パワー・機能的アクションを併せ持つスペイ・ロッドです。持ち運びに便利な4ピース、布ケースとコーデユラ・ロッド・ケースが付いています。フォー・グリップは35センチ、エンド・グリップは12センチ、バット・エンドからグリップ先端部までの全長は約57センチです。グリップ部の最大外径は31mm。

長さ	外径・バット/タイプ	継数	重量	税込
12' 9" #8	10.4/1.9 mm	4	250 g	¥39,960

***②V-スぺイ・ロッド13' #8-9**

30トンと36トン・カーボン混合素材から作られたスタンダード・モデル。滑らかなアクションと耐久性の高い丈夫なロッドです。ブランク・カラーはマット・ブラック。持ち運びに便利な4ピース、布ケースとコーデユラ・ロッド・ケース付。便利な4ピース・モデル。

長さ	税込
13' 0" #8-9	¥24,840

V-トラベラー・9' #5と#7・パック・ロッド7本継



30トンと36トン・カーボンから作られた7本継マルチピース・ロッド、仕舞込み寸法約43センチ。現在ではどちらかと言うと低弾性と言える素材から生み出される滑らかなアクションは大変親しみやすいと言

えます。この素材はパック・ロッドには重要な耐久性と多機能性を産出しています。このロッド1本で溪流から中流域、湖まで、ドライからウェットまでと多目的な使用が可能です。このロッドのシートはかなり綺麗なウッド・スパーサーが付いていてそれなりのフライ・ロッドらしい雰囲気を持っています。ロッドケース付。

長さ	外径・バット/タイプ	継数	重量	税込
9' 0" #5	6.7/1.4 mm	7	89 g	¥21,060
* 9' 0" #7		7		¥22,140

V-Light グラファイト・4ピース・フライ・ロッド



40トン・カーボン・グラファイト素材から作られたポピュラーなフライ・ロッド

です。ラインをキャストするとどこにも固い箇所を感じさせない大変滑らかで快適な使用感が特徴です。どなたか振っても違和感なくスムーズにキャストイングを楽しむことが出来る溪流用万能ロッド

です。日本で人気の高い4ピース・パック・ロッド、日本のフライ・フィッシャマンの好みにあうパラボリックなアクションでヤマとのファイトを十分堪能できるロッドです。価格からは考えられない大変クオリティの高いアクションのロッドと言えます。布ケースとコーデユラ・ロッド・チューブが付属しています。

長さ/ライン	外径・バット/タイプ	継数	重量	税込
① 6' 6" #2	6.6/1.3 mm	4	55 g	¥11,880
② 7' 6" #3	7.0/1.2 mm	4	68 g	¥12,960

1960年代オービス・インプリグネーション8' #4~5 税込¥73,440 (税別¥68,000)

ロッド重量約140グラム。専門家によるフル・レストアーが施されているので現在の状態は大変良好です。インプリグネーションの耐久性とシルク・ライン時代のデリケートなアクションは現在のフライ・フィッシャマンのお好みびったり。アルミ・チューブは当時のシェイクスピアのものが付いています。布ケースはオリジナルではないと思われる。8' と言う大変人気の高い長さでライン・ウエイトながらオービスとしては価格が比較のお買い得なのはこの点を考慮しております。2ピース、1タイプ。お問い合わせ番号 SA 626。



Vスイッチ・ロッド11'と12'



30トンと36トンカーボン素材を使った完成度の高いアクションのスイッチ・ロッド。当店でも大変ご好評を頂いているモデルです。強いて言えばバットが張った感じがあるのでラインの遠投力があります。ラインの負荷を掛ければテイクから

バットへとスムーズにその力を貯めながら大きなパワーでラインをキャストすることが出来ます。かなり良く出来たアクションに加えてシングルでも使用できるように1-1/4"のコルクの交換用バット・エンドが付属しています。ロッドのカラーはマット・ブラック(艶消しの黒)、価格からは考えられない良質なアクションのスイッチ・ロッドです。持ち運びに便利な4ピース・モデル、布ケースとコーデュラ・ロッド・ケースが付いています。

長さ/ライン	外径・バット/テイク	継数	重量	税込
* 11'00" #7		4		¥21,600
12'00" #5~#6	10.2/1.4 mm	4	183 g	¥23,220

Vニフ・ロッド10' #3と#4・4ピース



30トンと36トン・カーボンのミックス素材から作られた軽快なロング・シングル・ハンド・ロッド。名称はニフ・ロッドとなっていますがドライからウエットまで多目的に使用できる滑らかなアクションです。素材の特性とデザインからスムーズなベンディング・

カーブを持ちどなたにでも馴染みやすいアクションです。ロールキャストにも効果的、ロッド・カラーはマット・ブラック(艶消しブラック)。持ち運びに便利な4ピース・モデル、布ケースとコーデュラ・ロッド・ケースが付いています。シートはオール・メタル製。アメリカ表示なので使い方によっては、#3は#3-4でも、#4は#4-5でも使用可能です。

長さ/ライン	外径・バット/テイク	継数	重量	税込
10'0" #3	9.4/1.2 mm	4	116 g	¥19,440
*10'0" #4				¥20,520

シームレス・ヘッド・ウェア 税込 ¥648 (税別 ¥600)



サイズ50x24センチのチューブ状になっていて、肌触りの良い布の両端が開いているので色々な使い方ができます。かなり伸縮性の強い素材ですので頭にしっかりと固定できます。説明



書には4つ折りにしてイヤーマフやイヤーマフバンド、ネック・ウォーマー、フェース・ガード等にもできます。頭に被り中央部で振じて2つ折りにして折り返すと帽子にもなります。写真は4つ折りにしてネック・ウォーマーにしました。このモデルはフライ・フィッシング用でレンボ・トラウトの魚拓がプリントされています。中国製。プリントの種類: ①レインボ・トラウト②ブラック・バス

Vアクセス・ソルト・ウオーター・ロッド9' #10



海の魚に対応できる粘り強いアクション

と耐久性が求められる為に24トンと30トン・グラファイト素材から作られています。アクションはソルト・ウオーター・ロッドとしてはかなりシャープです。ロッド・カラーはダーク・メタリック・ブルーです。強いソルトの魚に耐えられるようにフォー・グリップと2"エクステンションが付いています。シートはグラファイト・スぺーサー付。持ち運びに便利な4ピース・モデル、価格から想像できない完成度の高いアクションのロッドです。4ピース、コーデュラ・ロッド・ケース付。

長さ	外径・バット/テイク	継数	重量	税込
9'0" #10	9.4/1.5 mm	4	147 g	¥19,980

Vアクセス・4ピース・8'6" #4~9' #8



24トンと30トン・グラファイト素材がミックス

されています。アクションはかなりシャープで軽快です。8'6"は多目的に使用できる長さながら9'に比べてシャープさが特徴です。9'になると更に多目的性が高まります。

このロッドはその利点がデザインに良く活かされています。ややテイク・アクション気味ながらラインの負荷を掛けるとバットにかけて滑らかなベンディング・カーブを生み出すことが出来ます。サイズによってドライ、ウエット、ニフ、溪流、中流域、湖、ソルトまでと多目的に使用できるロッド・シリーズです。ロッド・カラーはダーク・メタリック・ブルー。持ち運びに便利な4ピース、コーデュラ・ロッド・ケースが付いています。価格以上のグレードとアクションです。

長さ	外径・バット/テイク	継数	重量	税込
8'6" #4	10.3/1.1 mm	4	103 g	¥14,040
* 9'0" #5	9'モデルの詳細は	4		¥14,580
* 9'0" #6	http://www.sasanofly.com/inf93.html をご	4		¥15,120
* 9'0" #7	高覧下さい	4		¥15,660
* 9'0" #8		4		¥16,200

ご紹介したシンサティック・タビング材、ウイング類、ティンセル類は少しずつポディに巻き止める事でハックル、ポディを兼ねた使い方も出来ます。簡単にウエットを巻ける事から愛用する方が増えている素材です。



インフォメーションご購入者様用・2015年オリジナル・サーモン・フライ・スポーツ・タオル・プレゼント
ご購入と日頃のお引き立てに感謝申し上げます。年末・新春にご来店・又は通信販売にて税別 ¥8,000以上(雑誌・書籍を除く)お買い上げ戴きましたお客様に厚地の特製スポーツ・タオルとフェイス・タオルの計2本セットを進呈申し上げます。数に限りがありますので、品切れを以て終了させていただきます。2015年版は黄色地に濃紺の印刷です。

リール・バック・ケース 税込 ¥4,968 (税別 ¥4,600)



大切なフライ・リールを破損や凹み・変形から保護するタフなリール用バック。内部は6小間まで仕切れますが、中心部を含めて全ての仕切り板は取り外しが自在です。サイズ

の変更が簡単に行えます。内部にはリーダーやラインを収納できるメッシュ・ポケットが付いています。リール収納部の底はソフトなマットで保護されています、更に外側は軟質プラスチック素材でプロテクトされています。手げたとショルダーの両方に使用できます。サイズ：約29×21×13cm。中国製。

フライ・フィッシャマン・ベスト・バック 税込 ¥12,960



(税別 ¥12,000) 車から離れて釣りをするフライ・フィッシャマンに大変便利なデイ・パック付フライ・フィッシング・ベスト。フロントには左右に3個ずつ計6個のジッパー付ポケット。下段両側のポケットには、ベルク口付で取り外式のスリット・フォーム・フライ・パッチ(65×105mm)が付いています。このポケットは内部がソフトなプラスチックでカバーされているのでフライ・ボックスのような形状に

なっていて、カメラなどの貴重品の保護にも適しています。フロントの左右にはナイロンでカバーされたコイル・スプリングのリトリーバー付。内側はメッシュになっていて左右に大型ポケットが各2個、計4個付いています。バックにはマチが約12センチある2層式のデイ・パックが付いています。

2つの袋には内袋が付いていて細かなフライ用品を仕分けして収納することが出来、食料・水・バーナー等を入れて運ぶ事が可能です。ベストの丈は約52cm、胴回りは100cm。胴回りはベルトで左右に各20センチまで広げられるフリー・サイズです。ベストに大きなタックルを収納した場合や大柄な方でも支障なく着用可能。カラーはダーク・オリーブ。内部の背中部分はメッシュ、デイ・パックとの間にスポンジが入っています。ベスト重量は約93g。中国製。

1930年代 Arc-en-Ciel ウルトラ・ライト・スピニング6' 税込 ¥25,920 (税別 ¥24,000)

溪流用ロッドとして大変ご要望が多い6'のウルトラ・ライト・バンパー・スピニング。ティップの先端から約25センチの位置で約58mm程度の区間をスレッドで補強しました。輸入時からすでにスレッドが巻かれていたので取り外して検査、



ヘヤー・ラインと呼ばれる毛筋ほどの縦の線が長さ20mm程で異なる面に2本入っているだけで

た。経年でこのようなヘヤー・ラインが入ることは時々あります。この部分をより細いスレッドで再度巻き直しガイドも交換してあります。この部位が通常の使用で破損することは考えられません。この瑕疵がある為に特別お買い得な価格になっています。ロッド重量約105g、パーツ類などは大変良質なものが使用されています。オリジナル布ケース付き。2ピース、1タイプ、お問合せ番号 SA142。

①アマドウ・パッチと②プレミアム・アマドウ・フレット



厚みがあり凹凸の少ない良質なアマドウを使用して作られたパッチ類です。これだけの厚さがあると水を吸い取る力が大きく、その大きな吸着力が長く続きます。①のアマドウ・パッチは1枚で、紐を取り付ける穴



が開いています。②のアマドウ・フレットは2枚のレザー・ケースが付いたセットで厚さと滑らかさ・柔らかさが特に厳選された素材から作られているのでその効果は類似品の中でもトップ・グレードです。2枚のレザー付パッチが開閉できます。①②共に2枚のアマ

ドウが張り合わされて大きな厚みを生み出しています。①アマドウ・パッチ(サイズ約8×5cm、厚さ約7mm) 税込 ¥3,456 (税別 ¥3,200) ②アマドウ・フレット(1面のサイズ約8×5cm、厚さ約8mm~10mm・2枚セット) 税込 ¥7,344 (税別 ¥6,800)

フライ・パッチ 税込 ¥389 (税別 ¥360)



クリップが付いた便利なフォーム製のフライ・パッチ。クリップが回転します、クリップの下端部には穴が開いているので紐などを通してベストに結束しておくこと紛失を防ぐことが出来ます。サイズは7×10cm、フォームの厚さは5.8mmです。最大40本ほどのフライを保管することが出来ます。中国製。

ギルフィン・フック・ハックル・ゲージ 税込 ¥1,404 (税別 ¥1,300)



ギルフィンには20年以上に亘り各種アメリカ製タイング・ツールを作り続けているメーカー。このハックル・ゲージは簡単な構造ながら、フックに最適なハックルのサイズを選択できる便利なツールとしてアメリカのタイヤーの間でも人気の高いロング・セラー。サイズは約7.5×2センチ、バイスのシャックに刺し通して使用します。フック・サイズはプレートに表示されたゲイブに合わせて選択、ハックルのサイズはプレートの端に取り付けられた棒に引っ掛けハックル・ファイバーを広げると表示された円で最適のフック・サイズが分かります。

J・Dorin・ニッケル・メッキ・ティアー・ドロップ・ハックル・プライヤー 税込 ¥1,458 (税別 ¥1,350)



のプライヤーは20年以上にわたってアメリカ国内で製造されています。それだけアメリカのタイヤーの中に愛好者が多いということになります。ハックルを保持する面積が広がるので保持する力が高まり切断するトラブルも少なくなります。全長約78mm、ループ部分の最大幅28mm、先端部の幅約2.2mmです。#16程度のドライから大型ウエットまで使用できます。

のプライヤーは20年以上にわたってアメリカ国内で製造されています。それだけアメリカのタイヤーの中に愛好者が多いということになります。ハックルを保持する面積が広がるので保持する力が高まり切断するトラブルも少なくなります。全長約78mm、ループ部分の最大幅28mm、先端部の幅約2.2mmです。#16程度のドライから大型ウエットまで使用できます。

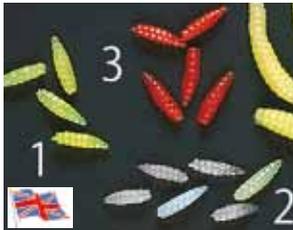
イージー・シュリンプ・レッグ 税込 ¥1,944 (税別 ¥1,800)



ソフトなラバーでできた大変リアルなレッグ、水中で微妙なバイブレーションをうみだす効果的なフライが巻けます。シュリンプ以外のフライ用レッグとしても使用できます。シュリンプを作るときはフックのテール部分にアイ等の材料を先に取り付けます。それから棒状の部分を持ってシャンクに乗せてスレッドでレッグの間をアイの方向に巻き止めに行きます。何度かテールとアイの間を巻き止めたら持手部分をカット、ボディ材を上から巻きウイングやハックルを取り付けます。レッグはサイン・ペンで色を付けることも



できます。全長約25mm、レッグの片側の長さ20mm、持ち手の長さは約15mm。#6~#10程度のフックに適しています、10個入り。フック・サイズ#4~#8程度に適しています。カラー：①クリヤー②オレンジ



ジェリー・ニンフ税込¥691 (税別¥640) グニャグニャと曲がるラバー素材から作られた長さ約12mmの本物そっくりのワームです。フックに刺して接着剤で止めるだけで完成です。ソフト・ハックルなどを加えると更に効果的。10個入り、英国製。カラー:①シャトリュース②グロー・ホワイト③レッド

ケブラー・タイング・スレッド50ヤード巻き税込¥486

(税別¥450) 太さは約3/0と通常サイズのドライが巻けるほどですがその強度は抜群、手で引っ張った程度の力では切ることが出来ません。切れ味の悪いタイング・シザースではカットするのに苦労するほどです。アニマル・ヘヤー、ソルト・ウオーター・フライ、大型ウエット等強い力でスレッドを巻く必要があるタイングには作業能率の点からも簡単には切れないスレッドが重要です。一杯材料を巻き締める事が出来ます。長さは50ヤード、カラーはサイン・ペン等で色付出来るようにイエローのみです。

シンサティック・クイル・ボディ税込¥1,026 (税別¥950)

厚さ約0.12mm、長さ12cm、幅4.5cmのシンサティック素材を、縁に黒い線が1本入った約48本の細いクイル状にカット。黒い縦線は巻くとクイル・ボディの縦の縞模様になり、シャープ

でリアルな美しいクイル・ボディを簡単に巻くことが出来る大変優れた材料。幅約0.5mmで#14以下の小型フライ用と約1mmの#12~8程度に適したミディアムの2サイズが1枚のシートに各約24本ずつにカットされています。かなりの数のフライを巻くことが出来ます。カラー:①クリーム②イエロー③ホワイト④グリーン⑤レッド⑥オレンジ⑦オリーブ⑧グレー⑨ラスト⑩ゴールド⑪オリーブ

Senyo's プレディター・ラップ税込¥1,296 (税別¥1,200)

光沢と輝きが豊かなテンセルやファイバー類を糸でハックル上に纏めた材料です。ハックル状に数巻き加えることで、単調なフライの表情が大きく変化します。ソフトな素材から作られているので水中では微かなバイブレーションを産出し輝きがトラウトを刺激せずにはおきません。巻きやすい事、フライに大きなインパクトを与える事、バイブレーションを生み出す機能性などから大変人気の高い材料です。本流での大型フライやソルト、バス・フライなどに効果を発揮します。スレッドで縫り合されたハックル状の全長は約24cm、ハックルになるファイバーの長さは約10センチです。フック・サイズに合わせてカットすることで最適なハックルを巻くことが出来ます。

カラー:①フリックルド・ゴールド②フリックルド・シルバー③クリアー④UVシルバー⑤バードUV⑥バード・クリアー

バード・ロング・オーストリッチ税込¥1,458 (税別¥1,350)

ステム(軸)の長さ約5cm、片側のファイバーの長さだけで16~18cmの縞模様が美しいオーストリッチ。水中でのバイブレーションが大変効果的な事から、釣れるフライを巻く時に愛用する方の多いフェザー、縞模様が付いたことでフライのリアルな印象が更に高まります。ボディ、ハックル等にご使用になると従来のオーストリッチの効果が高まります。カラー:①オレンジ②ホワイト③レッド

カラー:①オレンジ②ホワイト③レッド

グリズリー・クリスタル・フラッシュ税込¥853 (税別¥790)



シャードです。勿論#6以上の大型ウエット・フライでもその

効果は発揮されます。僅かに腰が強い材料で使用中にウイングに絡むことも少ないと言われています。一つまみをウイングの上に加えることでフライに大きなインパクトを加えることが出来る縞模様のテンセル、従来のフライとは印象の異なるパターンが作れます。全長35センチの材料が二つ折りにして台紙に取付けられています。カラー:①カップ②レッド③シルバー

ポッパー・ボディ税込¥1,188 (税別¥1,100)

将棋の駒に似た新しいデザインのスポンジ製のポッパー・ボディ。前部で水の抵抗を受けてボディに微かなバイブレーションが生まれます、両サイドが直進性を保つデザインになっています。前面は、横8x縦7.2mm、後部の横17.5x縦11mmです。前面と後部の全長は約19mm、#5程度のライン

でも投げられる外形と重さです。巻き方:①フックはニードルや専用のレッグ・ブラー等であらかじめセンター部分に穴をあけて通します②ポッパー・ボディを巻いて位置を決め一旦抜き取ります③テール、ハックル等を巻き接着剤で止めます④接着剤が乾かない内にポッパーを再度差し直しレッグを付けて完成。6個入り。カラー:①ブラック②グリーン③オレンジ④ピンク⑤パープル⑥イエロー⑦シャトリュース⑧ホワイト⑨レッド⑩ラック⑪オリーブ⑫レッド

ラバー・レッグ・ブラー税込¥2,808 (税別¥2,600)

ポッパー・ボディ用に作られた工具です。ポッパーに刺し通して先端の穴にラバー・レッグを通して引き抜きます。又本体にフックを刺し通す穴をあける場合にも便利です。確りしたウOODのハンドルが付いているので大きな力を加えてもぐらつくことはありません。全長は約12センチです。

マイクロ・フラッシュブー税込¥929 (税別¥860)

アメリカ製のテンセルとしてその品質の高さからファンの多いフラッシュブー、このマイクロ・タイプは従来のモデルに比べて1/100と非常に細いことが特徴です。光沢と輝きは従来のフラッシュブーと変わりませんが水中でのバイブレーションを淡水や溪流でも生み出せるモデルです。フラッシュブーの長さは約26cm。カラー:①ゴールド②シルバー

バード・テール・ファイバー税込¥918 (税別¥850)

長さ約5cmの極細ナイロンに黒の縞模様をプリントしたリアルなカラーのテール材。繊維が細いのでミッジ・フライにも使用できます。素材の特徴から水をはじき型崩れしないテールが作れます。仕上がったフライは大変リアルでシャープな外観です。カラー:①ホワイト②シルバー・ダン③パール・イエロー

ヘルグラマイト税込¥1,404 (税別¥1,300) トンボ



の幼虫をリアルにイミテート出来るマテリアルです。レザーと推測される柔軟な素材から成形されています。サイン・ペン等で色が付けられるようにクリーム色になっています。ダビング・ボディ等の上からスレッドやワイヤーで巻止めたり、ダビングで巻き止めて使用します。水中でレッグが微妙なバイブレーションを生み出すと共に、マテリアルが水で柔らかくなり魚の違和感が少なくなり大きな効果を発揮する事でしょう。サイズが3種類あります。6枚入り、価格は全サイズ共同じです。**サイズ:** ①S: 3.9mm x 6mm ②M: 5.4mm x 7mm ③L: 7.4mm x 9mm

グリズリー・マイクロ・ラバー・レッグ税込¥745 (税別¥690) 従来のラバー・レッグには見られない極細のタイプ、マイクロ・メーターで計測するとラバーの厚さは約0.38mmです。この太さから#16~#18程度の小型ウエットやニンフにも使用可能です。極めて細いレッグなので水の流れの緩い場所や止水域でもリトリブに合わせて微妙なバイブレーションを生み出す事が出来ます。従来は使用できなかった場所での使用、ミッジ・サイズ・フックでの使用等、新しい用途が考えられるマテリアルです。カラーもリアルな縞模様になっているので効果が更に高まるでしょう。シートは約14cm、幅約10mmの極薄シートが4枚入っています。1枚のシートは約20本のレッグが切り込まれていますのでかなり多量のフライに取り付ける事が出来ます。**カラー:** ①蛍光シャトリュース②蛍光オレンジ③オリーブ④ルート・ピア⑤スモーク⑥ホワイト⑦ケデイス・グリーン⑧クリヤ



タングステン・カーブド・スカッド&シュリンプ・ボディ税込¥1,188 (税別¥1,100) 比重の重いタングステンウエットのシンカーとしては最適なマテリアルです。シュリンプやスカッドの外観をイミテートしたこのタングステン・ボディの中心部には、フックを入れる溝が開いているのでしっかりと固定することができます。本体には段が付いていてシュリンプなどのシルエットを簡単に作る事が出来ます。フックのシャンクやバンドに取り付けると水中でのアクションにバラエティーを与えることができます。10個入り。**サイズ:** ①XS (長さ約7mm・#14前後用) ②S (長さ約8.2mm・#12前後用)

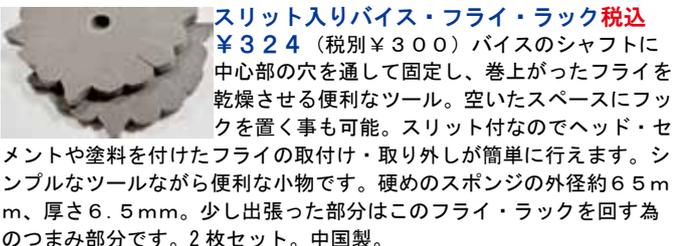
バード・クック・テール税込¥980 (税別¥850) 全長約28cm、片側のファイバーの幅4~5cmのバード・クック・テールのダイド、ブレディターやソルト・ウォーター・フライのウイングや大型ウエットのハックルに大変効果的。動きと縞模様の鮮やかなカラーは魚を刺激する事でしょう。1本入り、約10本程のフライが巻けます。**カラー:** ①オレンジ②グリーン③レッド④イエロー



スリット入りパイプ・フライ・ラック税込¥324 (税別¥300) パイスのシャフトに中心部の穴を通して固定し、巻上がったフライを乾燥させる便利なツール。空いたスペースにフックを置く事も可能。スリット付なのでヘッド・セメントや塗料を付けたフライの取付け・取り外しが簡単に行えます。シンプルなツールながら便利な小物です。硬めのスポンジの外径約6.5mm、厚さ6.5mm。少し出張った部分はこのフライ・ラックを回す為のつまみ部分です。2枚セット。中国製。



スリット入りパイプ・フライ・ラック税込¥324 (税別¥300) パイスのシャフトに中心部の穴を通して固定し、巻上がったフライを乾燥させる便利なツール。空いたスペースにフックを置く事も可能。スリット付なのでヘッド・セメントや塗料を付けたフライの取付け・取り外しが簡単に行えます。シンプルなツールながら便利な小物です。硬めのスポンジの外径約6.5mm、厚さ6.5mm。少し出張った部分はこのフライ・ラックを回す為のつまみ部分です。2枚セット。中国製。



プラスチック・ラトルズ税込¥1,058 (税別¥980)



極細のプラスチック・チューブの内部に3個の金属製ボールを入れたマテリアルです。1個が固定されている、他の2個がキャストイングやリトリブ時に固定された金属ボールや2個の動くボール同士が当たって振動を発生します。ラトルズ本体の一方に括れが付いているのでスレッドでフックのシャンクに確り固定することができます。ボディに巻き留めて上からダビングや各種ティンセル類などのボディ材等を巻いて使用すると、水中で微小な振動を出すことができます。水中では振動がより大きく伝わる為トラウトを刺激してフライに注目させる可能性が高くなります。従来のガラス製より耐久性が高いプラスチック製です。**サイズ:** ①S(2.0.4 x 4.9mm・フック・サイズ#6~8用)と②M(2.4.7 x 5.7mm・フック・サイズ#4~6用)があります。10個入り。

Senyo's フュージョン・ダブ・ディスペンサー税込¥3,996 (税別¥3,700) 水中でもボリューム感を保つシンサティック・マテリアルで作られたダビング材です。主にウエット用に適したマテリアルです。中に極細のパール・ティンセルが混入されているので水中での輝きがトラウトに大きな刺激を与えられるマテリアルです。最も人気の高い12色のセット。デスペンサーのサイズは15x7.5x2.5センチ。



クリーピー・クローラー・アイス・ダブ税込¥572 (税別¥530) 極細のプラスチック・ティンセルから作られた新しいデザインのダビング材です。大型ウエットやソルト用フライ等のダビング材として使用する



と、水中での光沢と微妙なバイブレーションを生み出す素材の特性である起毛性が効果的です。ソラックス・タイプ・フライのハックル、ボディ、ウイング等として巻き止めることで小型ニンフやウエットでもその効果を発揮してくれます。新しいフライ・パターンを追加することが出来るでしょう。**カラー:** ①ダーク・オリーブUV②ブラック③ブラウン



エッジ・ブライツ税込¥497 (税別¥460) 厚さ約0.25mmの薄いビニール・シートです。シートを細くテープ状にカットしてシルバー・ティンセルで巻かれたシャンクの上から巻くと、カットしたテープの端が輝いて美しいボディを作り出す事が出来ます。ボディ・カラーはゴールドなどの他の色でも効果的です。その独特の光沢と両端のカラーが水中でトラウトの興味を大いに刺激することでしょう。**サイズ:** 6.5 x 2.8センチ。**カラー:** ①蛍光ピンク②蛍光グリーン③蛍光レッド



グロー・アイ税込¥842 (税別¥780) 小型シュリンプのアイをリアルに表現できるマテリアル。アイを支える長さ25mmのナイロン・ステムの外径が0.39mm、水中でバイブレーションを起こしてリアルな目玉の動きをイミテートします。アイ本体の外径は約1.7mm。12個パック入り。

ビッグフライ・ファイバー 税込 ¥ 1,058 (税別 ¥ 980)



長さ約30センチのマテリアルの根本部分は大きなウエーブが掛かっています。本流やソルト・ウオーターでの水の圧力にもウイングのボリュームを保つための工夫です。ファイバーの全長が長いので一回分をカットすると1~4本程度のフライを巻く事が可能です。大型ソルト・ウオーター・フライにも使用できますが、本流での大型ウエットや中型フライのウイングでもバイブレーションを生み出す極細ながら腰の強いマテリアルは、その効果を存分に発揮します。**カラー:**①ブラック②シルバー・グレー③ホワイト④イエロー⑤グリーン⑥ブルー⑦レッド⑧オレンジ⑨ホット・ピンク⑩ネオン蛍光イエロー



ベリンジャー・デラックス・ニッケル・リール・シート 市販品中最も美しい木目を持つ高級リール・シートとして有名なベリンジャーの人気は大変高く、多くのアメリカ製カスタム・ロッドに使われていました。残念ながら数年前に製造を止めてしまい現在では入手ができません。今回最も人気の高いリング・シートを手に入れましたのでご紹介申し上げます。

リング・シート 税込 ¥ 6,912 (税別 ¥ 6,400)

このリング・シートはベリンジャー・モデルの中でも#3~5程度のライト・ロッドに適したデザインから最も人気の高いタイプです。模様美しいパール・ウッド、尚売り切れと同時に今後の入荷は不明です。パーツはアメリカ製の重厚なニッケル・シルバー、じわりとリール・フットを固定して外れることが少なく、取り外しはスムーズです。リテイナー部はムクのニッケル・バー・ストックから削り出しています。サイズ全長約89mm、内径8.9mm、フィニッシング・リング外径19mm、ウッド外径16.7mmです。*ウッドの模様は在庫がある限り、写真に近いものをお選びしてお送り申し上げますのでご希望がある場合は番号をお知らせください。尚今回の価格はかなりお買得になっています。



スクリュウ・シート①ダブル・ハンド用 税込 ¥ 23,760 (税別 ¥ 22,000) デラックスなニッケル・シルバー金具付ダブル・ハンド用。各部のサイズ: ウッド内径14.7mm、ニッケル・シルバー・フィニッシング・リング外径25.7mm、コルク差込部の外径22.7mm。ベリンジャー・デラックス・ニッケル・スクリュウ・シート重厚なアメリカ製ニッケル・シルバーから作られた美しさと機能性の高いデラックス・シート。②ダウンロック・シート 税込 ¥ 10,368 (税別 ¥ 9,800): クラシックなバンパー・ロッドに似合うダウン・ロック。全長99mm、ウッド・外径18.2mm、ウッド内径10.2mm、上部フィニッシング・リング外径21.6mm。③アップ・ロック・シート 税込 ¥ 13,500 (税別 ¥ 12,500): 豪華なアメリカ製ニッケルでウッド・スペーサーの裏側がカバーされたデラックス・モデル。アンティーク・ロッド時代の贅沢な雰囲気があります。全長102mm、ニッケル・リール・カバーの外径18.4mm、ウッド内径10mm、上部リテイナー外径19.4mm。下端のニッケルパット・エンドに3.8mm程の気づかない程度の微小な斑点があります。

1970年代アクアレックス400・サーモン・リール4” 税込 ¥ 22,140 (税別 ¥ 20,500) このリールはJSシャープ製と推測しています。リール重量約300グラム、スプールの外径は約93ミリ、内幅は約27.5ミリ。人気の高い#8~10ライン用のワイド・スプールです。独特のドラッグ機構はかなり強力で大変魚に対応できます。古い時代の英国製モデルらしく作りは重厚かつ機構はシンプルでクリップが2個付いています。左右両用。お問い合わせ番号 SB 433。

1980年代・オリンピック(日本製) #460・4”サーモン・リール 税込 ¥ 17,280 (税別 ¥ 16,000) 年代等は当店の推定、日本のオリンピック社が輸出向けに製造したモデルと思われる。状態は大変綺麗で使用頻度は少ないようです。さすが日本製で、仕様や外観は米国製メダリスト1498を凌ぐものを感じます。このリールは海外でポピュラーな左巻き専用、ディスク用ドラッグはプラスチック製。メダリストは既にプラスチックに変更されています。内部フレームのカバーがリールに重厚な印象を与えています。本体の外径約102mm、スプールの内幅約25.6mm、#8ライン程度に適したサイズ。リール重量は約300グラム。尚、使用可能なDTSと思われるコートランド444ラインが付属。デザイン優先のシートには入らない場合があります。問合せ番号 SB 430。

1930年代・アーミー&ネビー・ウエット・フライ・ボックス 税込 ¥ 10,584 (税別 ¥ 9,800) アーミー&ネビー社は1902年~1939年までロンドンにあった会社で、高級なロッドからリールまで幅広いフライ用品を販売していました。このフライ・ボックスはアーミー&ネビーのロゴ・シールが残っている貴重なものです。内部には多分ベークライトと思われるプレートが張り付けられた2重構造。外は年代を感じさせますが、内部はかなり綺麗で、クリップもニッケル・メッキなどが施されている為に目立つような汚れや錆などは見られません。一段7個掛けの#8~10フックに適したクリップが7段、10個掛けで#10以下のサイズに適したクリップが7段付いています。サイズは15センチx9cm。人気が大変高い厚さ16ミリの極薄型タイプ。問い合わせ番号 SC 320。

柴野邦彦水彩画集・【釣人たち】著者直筆サイン入り 税込 ¥ 3,240 (税別 ¥ 3,000) フライ関係の各種雑誌でおなじみの柴野邦彦の水彩画集です。全96ページにフライ・フィッシャマンの心に響く情景が描写されています。この絵を見る人々それぞれがまさに画集の水辺の情景の登場人物です。フライ・フィッシャマンにして初めて描ける私達の棲家とそこに集う人々の姿が見られます。サイズ: 285 x 210ミリ。



***バンパー・ロッド・ブランク**



グラファイト・ロッドの販売等から、現在の中国製ロッドは一定の水準にデザインが仕上がっている事が分かりました。これらの検証から今回バンパー・ロッド・ブランクの輸入を開始いたすことになりました。素材の産地で作られているバンパー・ロッドも欧米等の依頼主のオーダーを重ねて現在では20種類以上の人気ロッドのテーパー・デザインがあります。

その中から今回は日本のフライ・フィッシャマンに人気の高いショート・ロッドを輸入しました。①7' #4・2タイプ・モデル②6' 3" #4・1タイプ・モデルを輸入致しました。共に人気の高いロッド・テーパーを元に作られています。価格につきましてはトンキン・バンパーの生産地であること、当店の直輸入であることなどから品質以上のかなり安価な設定になっています。フェールについてはニッケル・シルバーのハンド・メイド・タイプがセットされています。今後お客様のご要望を伺いながらシリーズを増やしていく予定です。

長さ	ライン	重量	パット/タイプ	タイプ数	税込
7'	#4	3.2 mm		2	¥33,480
6' 3"	#4	3.9 mm		1	¥24,840

1980年代・オリンピック(日本製) #460・4”サーモン・リール 税込 ¥ 17,280 (税別 ¥ 16,000)

年代等は当店の推定、日本のオリンピック社が輸出向けに製造したモデルと思われる。状態は大変綺麗で使用頻度は少ないようです。さすが日本製で、仕様や外観は米国製メダリスト1498を凌ぐものを感じます。このリールは海外でポピュラーな左巻き専用、ディスク用ドラッグはプラスチック製。メダリストは既にプラスチックに変更されています。内部フレームのカバーがリールに重厚な印象を与えています。本体の外径約102mm、スプールの内幅約25.6mm、#8ライン程度に適したサイズ。リール重量は約300グラム。尚、使用可能なDTSと思われるコートランド444ラインが付属。デザイン優先のシートには入らない場合があります。問合せ番号 SB 430。

1930年代・アーミー&ネビー・ウエット・フライ・ボックス 税込 ¥ 10,584 (税別 ¥ 9,800)

アーミー&ネビー社は1902年~1939年までロンドンにあった会社で、高級なロッドからリールまで幅広いフライ用品を販売していました。このフライ・ボックスはアーミー&ネビーのロゴ・シールが残っている貴重なものです。内部には多分ベークライトと思われるプレートが張り付けられた2重構造。外は年代を感じさせますが、内部はかなり綺麗で、クリップもニッケル・メッキなどが施されている為に目立つような汚れや錆などは見られません。一段7個掛けの#8~10フックに適したクリップが7段、10個掛けで#10以下のサイズに適したクリップが7段付いています。サイズは15センチx9cm。人気が大変高い厚さ16ミリの極薄型タイプ。問い合わせ番号 SC 320。

柴野邦彦水彩画集・【釣人たち】著者直筆サイン入り 税込 ¥ 3,240 (税別 ¥ 3,000)

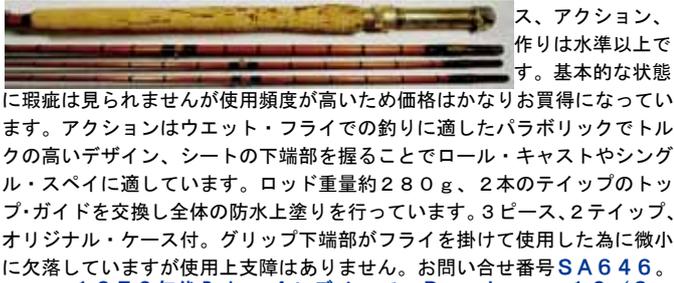
フライ関係の各種雑誌でおなじみの柴野邦彦の水彩画集です。全96ページにフライ・フィッシャマンの心に響く情景が描写されています。この絵を見る人々それぞれがまさに画集の水辺の情景の登場人物です。フライ・フィッシャマンにして初めて描ける私達の棲家とそこに集う人々の姿が見られます。サイズ: 285 x 210ミリ。





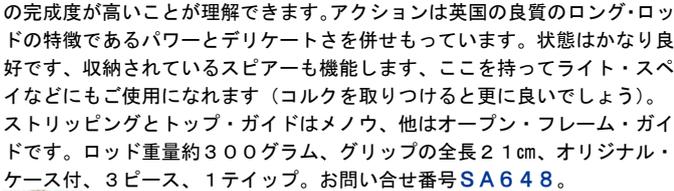
アンティーク・タックル 掲載のアンティークは検品の上、必要な場合は修理・調整等を行なっておりこのままで使用できる状態になっています。ただし、使用に支障がない程度の何らかの瑕疵がある場合が殆どです。アンティークはご購入条件等が一般の用品と異なりますので、瑕疵の状況を含めてご心配の場合はお手数ながらご購入前にお問い合わせ下さい。

1950年代・オグデン・スミス・ザ・ロイヤル・ソプリン10 '6
#5~6 税込 ¥29,160 (税別 ¥27,000) 1890~1964年まで多くの良質なロッドやリールを作ってきたオグデン・スミス、アクション、作りは水準以上です。基本的な状態に瑕疵は見られませんが使用頻度が高いため価格はかなりお買得になっています。アクションはウエット・フライでの釣りに適したパラボリックでトルクの高いデザイン、シートの下端部を握ることでロール・キャストやシングル・スベイトに適しています。ロッド重量約280g、2本のティップのトップ・ガイドを交換し全体の防水上塗りを行っています。3ピース、2ティップ、オリジナル・ケース付。グリップ下端部がフライを掛けて使用した為に微小に欠落していますが使用上支障はありません。お問い合わせ番号 **SA646**。



1970年代 Rudge of レディッチ・Duchess 10 '6
#5~6 税込 ¥33,480 (税別 ¥31,000) メーカーの詳細については不明ですが豪華な仕様などからロッドの完成度が高いことが理解できます。アクションは英国の良質のロング・ロッドの特徴であるパワーとデリケートさを併せもっています。状態はかなり良好です、収納されているスピアも機能します、ここを持ってライト・スベイトなどにもご使用になれます(コルクを取りつけると更に良いでしょう)。ストリッピングとトップ・ガイドはメノウ、他はオープン・フレーム・ガイドです。ロッド重量約300グラム、グリップの全長21cm、オリジナル・ケース付、3ピース、1ティップ。お問い合わせ番号 **SA648**。

1950~60年代ファーロー12 '#7~8 7 税込
¥49,600 (税別 ¥46,000) 1840年創業のファーローは1872年創業のハーデイより歴史の古い釣り具総合メーカー。貴重な

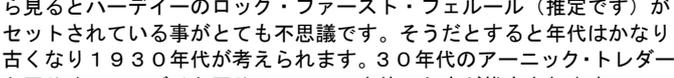


ファーローのナチュラル・バンブー・アンティーク・ロッドです。ロッド重量約510グラム、グリップは全長54センチ。軽快で負荷を掛けるとバットのパワーが滑らかにラインに伝わっていく感覚が、さすがスベイト・ロッドの本場のアクションと感心させられます。ロッドの状態は大変良好です。スレッドの切れや塗膜の剥離等は見られません。外見から見るとハーデイのロック・ファースト・フェルール(推定です)がセットされている事がとても不思議です。そうだとすると年代はかなり古くなり1930年代が考えられます。30年代のアーニク・トレダーと同じく、ハーデイと同じフェルールを使った事が推定されます。フェルール・キャップが2個とオリジナル・ケース付。瑕疵の無いエクストラ・ティップ付、3ピース、2ティップ。お問い合わせ番号 **SA643**。

1950年代ミルワード・フライ・ローバー S.F.R. 9 '5 '#6
~8 税込 ¥41,040 (税別 ¥38,000)

ミルワードは1800年代後半から釣具の製造を始めたフライ用品の総合メーカー、1957年~58年のカタログによると、WF9で33~36ヤードを楽に投げられ、DT8では30ヤード、WF5で25ヤードと書かれています。ティップがバットより約6"長いスタック・ガイド・フェルール。スムーズなキャスト・パワーを生み出せるデザインです。グリップの下端部に微小な欠落が見られますが使用上支障はありません。ティップが2本付いているので安心してこれからも長くご使用になれます。ロッド重量約260グラム、大きなサイズのフライでも楽に飛ばせるトルクの高いビッグ・パワーが特徴。ロッドの状態は大変綺麗でスレッドの切れ、塗装の剥離等は見られません。2ピース、2ティップ、オリジナル布ケース付。お問合せ番号 **SA607**。

1960年代 The Trossachs Rod - The MacDonald/ 9' '#4
4-5 税込 ¥35,640 (税別 ¥33,000) このスコットランドのメーカーについては不明です。ロッドの状態は大変綺麗で使用頻度もそれ程多くないようです。アクションはかなりデリケートで#5がメインで、#4又は#6でも使用できます。スコットランド製ロッドの特徴であるパワーもあります。溪流から本流までの釣りに対応できる多目的ロッド。ダウン・ロック・シートの下端部のラバーを握るとシングル・スベイトとしても使用可能、当店のハーデイ用エクステンションを捻じ込むと半分程度まで入ります。ロッド重量約220グラム、グリップの全長21cm、オリジナル布ケース付。ガイドに錆などが見られない良好な状態。3ピース・1ティップ。お問い合わせ番号 **SA649**。



1930年代マーロック・12' '#7-8 税込
¥45,360 (税別 ¥43,000) マーロックは1853年創業の古いメーカー。アクションがダブル・ハンドの本場らしく大変滑らか、かつトルクの高いキャスト・アクション能力も併せ持つロッドです。ロック・ファースト・フェルール、スライディング・リール・シート、クリヤー・メノウ・ガイド、ダブル・ラッピング等がハーデイとほぼ同じ事から、リールに強いマーロックなので、ウォーカー・バンブトン等のアーニク・トレダーによって作られたロッドと推測されます。アクションはゴールド・メダルを彷彿とさせます。使用頻度が非常に少なく状態は大変良好、アクションがどなたでも馴染めるデザインになっています。ロッド重量約460グラム、グリップ全長58cm、バット・外径12.4、トップ・外径2.8mmです。オリジナル布ケース付。3ピース、2ティップ付。お問い合わせ番号 **SA654**。

1970年代・エドガー・シーリー・グラス・ロッド10 '6
#6 (#5~7) 税込 ¥29,160 (税別 ¥27,000)

1895年創業のレディッチのメーカー、年代はコルク・グリップやシートなどの仕様からの推定。使用頻度が少なく状態の大変綺麗なエクステンション付グラス・ロング・ロッド、取り外し式の5"エクステンションが付いていてシングルとセミ・ダブルの両方に使用できます。スレッドの断裂・塗装面の剥離等は見られません。コロンと言う初期の英国製グラス繊維が使用されています。当時多くの英国のメーカーで使用されていますが、滑らかなアクションが特徴で現在でも人気の高い素材です。どこにもストレスを感じないペンディング・カーブはグラス・ロッド愛好者の好みにピッタリ。グラス・フェルール付。ストリッピングとトップ・ガイドはメノウ製。ロッド重量約240グラム、グリップ全長21cm、バット外径14.5、ティップ外径2.5mm。オリジナル布ケース付、2ピース。問い合わせ番号 **SA644**。

1960年代 M. Lee & Son Alglas 9 '#5 税込
¥25,920 (税別 ¥24,000) レディッチにあった Lee というメーカーについての詳細は不明

です。ロッドのバランス、アクション、パーツなどの完成度は非常に良好。多くのグラスロッド創成期のモデルはバンブー・ロッド職人の手によって作られているので、作りが大変丁寧で味わい深いロッドが多いのが特徴です。トップとストリッピングはメノウ・ガイド、グラス・フェルールが使用されていて、グラス素材がそのままにバンブー・ロッドの作り。インターミディエイト・ラップが更にバンブー・ロッドらしい雰囲気を高めています。アクションはバンブー・ロッドらしく作られているのでかなりパラボリック、これが現在のフライ・フィッシャマンを惹きつける要因にもなっています。ロッド重量約190グラム、グリップは全長21センチ。状態は大変良好でスレッドの切断、塗装面の剥離、ブランクの傷等は見られません。瑕疵としてグリップ下端部が何故か3mm程詰まっています。使用上支障はありません。オリジナル布ケース付、2ピース、1ティップ。お問い合わせ番号 **SA645**。

1901年ハーデイ・グリーンハート15 '#6~7 税込
¥44,280 (税別 ¥41,000) 100年以上昔のロッドとは思えない大変綺麗な状態のグリーンハート。これだけの年代になると現代の釣り方とは大きく異なる為に、実用面よりアンティークとしての資料的な興味を満足させてくれる面が強くなります。勿論キャスト・アクションと大型トラウトとのファイトを十分に楽しむことが出来るグレードです。フェルールのガタツキ、ラッピングの断裂や塗装面の剥離等とは見られないオリジナル状態を良く保っています。グリーンハート・ロッド独特の柔らかくに包み込むようなキャスト・パワー、ロッドの長さがそのパワーを更に補ってくれます。古い時代のハーデイ・グリーンハートにご興味のある方にお勧めの状態の良い珍しいロッドです。ロッド重量約920グラム、グリップの長さ約70センチ。トップとストリッピングはメノウ・ガイド、トップのサイドに微小なヘヤー・ラインが見られますが通常使用には支障ありません。グラス・シートとリール・フットに隙間があったのか前のオーナーがコルクにスレッドを巻いてあります(取り外すことも可能)。布ケースはオリジナルではありません。3ピース、1ティップ。お問い合わせ番号 **SA655**。



1930年代マーロック・12' '#7-8 税込
¥45,360 (税別 ¥43,000) マーロックは1853年創業の古いメーカー。アクションがダブル・ハンドの本場らしく大変滑らか、かつトルクの高いキャスト・アクション能力も併せ持つロッドです。ロック・ファースト・フェルール、スライディング・リール・シート、クリヤー・メノウ・ガイド、ダブル・ラッピング等がハーデイとほぼ同じ事から、リールに強いマーロックなので、ウォーカー・バンブトン等のアーニク・トレダーによって作られたロッドと推測されます。アクションはゴールド・メダルを彷彿とさせます。使用頻度が非常に少なく状態は大変良好、アクションがどなたでも馴染めるデザインになっています。ロッド重量約460グラム、グリップ全長58cm、バット・外径12.4、トップ・外径2.8mmです。オリジナル布ケース付。3ピース、2ティップ付。お問い合わせ番号 **SA654**。

1970年代・エドガー・シーリー・グラス・ロッド10 '6
#6 (#5~7) 税込 ¥29,160 (税別 ¥27,000)

1895年創業のレディッチのメーカー、年代はコルク・グリップやシートなどの仕様からの推定。使用頻度が少なく状態の大変綺麗なエクステンション付グラス・ロング・ロッド、取り外し式の5"エクステンションが付いていてシングルとセミ・ダブルの両方に使用できます。スレッドの断裂・塗装面の剥離等は見られません。コロンと言う初期の英国製グラス繊維が使用されています。当時多くの英国のメーカーで使用されていますが、滑らかなアクションが特徴で現在でも人気の高い素材です。どこにもストレスを感じないペンディング・カーブはグラス・ロッド愛好者の好みにピッタリ。グラス・フェルール付。ストリッピングとトップ・ガイドはメノウ製。ロッド重量約240グラム、グリップ全長21cm、バット外径14.5、ティップ外径2.5mm。オリジナル布ケース付、2ピース。問い合わせ番号 **SA644**。

1960年代 M. Lee & Son Alglas 9 '#5 税込
¥25,920 (税別 ¥24,000) レディッチにあった Lee というメーカーについての詳細は不明

です。ロッドのバランス、アクション、パーツなどの完成度は非常に良好。多くのグラスロッド創成期のモデルはバンブー・ロッド職人の手によって作られているので、作りが大変丁寧で味わい深いロッドが多いのが特徴です。トップとストリッピングはメノウ・ガイド、グラス・フェルールが使用されていて、グラス素材がそのままにバンブー・ロッドの作り。インターミディエイト・ラップが更にバンブー・ロッドらしい雰囲気を高めています。アクションはバンブー・ロッドらしく作られているのでかなりパラボリック、これが現在のフライ・フィッシャマンを惹きつける要因にもなっています。ロッド重量約190グラム、グリップは全長21センチ。状態は大変良好でスレッドの切断、塗装面の剥離、ブランクの傷等は見られません。瑕疵としてグリップ下端部が何故か3mm程詰まっています。使用上支障はありません。オリジナル布ケース付、2ピース、1ティップ。お問い合わせ番号 **SA645**。

1970年代・エドガー・シーリー・グラス・ロッド10 '6
#6 (#5~7) 税込 ¥29,160 (税別 ¥27,000)



1895年創業のレディッチのメーカー、年代はコルク・グリップやシートなどの仕様からの推定。使用頻度が少なく状態の大変綺麗なエクステンション付グラス・ロング・ロッド、取り外し式の5"エクステンションが付いていてシングルとセミ・ダブルの両方に使用できます。スレッドの断裂・塗装面の剥離等は見られません。コロンと言う初期の英国製グラス繊維が使用されています。当時多くの英国のメーカーで使用されていますが、滑らかなアクションが特徴で現在でも人気の高い素材です。どこにもストレスを感じないペンディング・カーブはグラス・ロッド愛好者の好みにピッタリ。グラス・フェルール付。ストリッピングとトップ・ガイドはメノウ製。ロッド重量約240グラム、グリップ全長21cm、バット外径14.5、ティップ外径2.5mm。オリジナル布ケース付、2ピース。問い合わせ番号 **SA644**。

1960年代 M. Lee & Son Alglas 9 '#5 税込
¥25,920 (税別 ¥24,000) レディッチにあった Lee というメーカーについての詳細は不明

です。ロッドのバランス、アクション、パーツなどの完成度は非常に良好。多くのグラスロッド創成期のモデルはバンブー・ロッド職人の手によって作られているので、作りが大変丁寧で味わい深いロッドが多いのが特徴です。トップとストリッピングはメノウ・ガイド、グラス・フェルールが使用されていて、グラス素材がそのままにバンブー・ロッドの作り。インターミディエイト・ラップが更にバンブー・ロッドらしい雰囲気を高めています。アクションはバンブー・ロッドらしく作られているのでかなりパラボリック、これが現在のフライ・フィッシャマンを惹きつける要因にもなっています。ロッド重量約190グラム、グリップは全長21センチ。状態は大変良好でスレッドの切断、塗装面の剥離、ブランクの傷等は見られません。瑕疵としてグリップ下端部が何故か3mm程詰まっています。使用上支障はありません。オリジナル布ケース付、2ピース、1ティップ。お問い合わせ番号 **SA645**。

1901年ハーデイ・グリーンハート15 '#6~7 税込
¥44,280 (税別 ¥41,000) 100年以上昔のロッドとは思えない大変綺麗な状態のグリーンハート。これだけの年代になると現代の釣り方とは大きく異なる為に、実用面よりアンティークとしての資料的な興味を満足させてくれる面が強くなります。勿論キャスト・アクションと大型トラウトとのファイトを十分に楽しむことが出来るグレードです。フェルールのガタツキ、ラッピングの断裂や塗装面の剥離等とは見られないオリジナル状態を良く保っています。グリーンハート・ロッド独特の柔らかくに包み込むようなキャスト・パワー、ロッドの長さがそのパワーを更に補ってくれます。古い時代のハーデイ・グリーンハートにご興味のある方にお勧めの状態の良い珍しいロッドです。ロッド重量約920グラム、グリップの長さ約70センチ。トップとストリッピングはメノウ・ガイド、トップのサイドに微小なヘヤー・ラインが見られますが通常使用には支障ありません。グラス・シートとリール・フットに隙間があったのか前のオーナーがコルクにスレッドを巻いてあります(取り外すことも可能)。布ケースはオリジナルではありません。3ピース、1ティップ。お問い合わせ番号 **SA655**。

1930年代マーロック・12' '#7-8 税込
¥45,360 (税別 ¥43,000) マーロックは1853年創業の古いメーカー。アクションがダブル・ハンドの本場らしく大変滑らか、かつトルクの高いキャスト・アクション能力も併せ持つロッドです。ロック・ファースト・フェルール、スライディング・リール・シート、クリヤー・メノウ・ガイド、ダブル・ラッピング等がハーデイとほぼ同じ事から、リールに強いマーロックなので、ウォーカー・バンブトン等のアーニク・トレダーによって作られたロッドと推測されます。アクションはゴールド・メダルを彷彿とさせます。使用頻度が非常に少なく状態は大変良好、アクションがどなたでも馴染めるデザインになっています。ロッド重量約460グラム、グリップ全長58cm、バット・外径12.4、トップ・外径2.8mmです。オリジナル布ケース付。3ピース、2ティップ付。お問い合わせ番号 **SA654**。

1970年代・エドガー・シーリー・グラス・ロッド10 '6
#6 (#5~7) 税込 ¥29,160 (税別 ¥27,000)

1895年創業のレディッチのメーカー、年代はコルク・グリップやシートなどの仕様からの推定。使用頻度が少なく状態の大変綺麗なエクステンション付グラス・ロング・ロッド、取り外し式の5"エクステンションが付いていてシングルとセミ・ダブルの両方に使用できます。スレッドの断裂・塗装面の剥離等は見られません。コロンと言う初期の英国製グラス繊維が使用されています。当時多くの英国のメーカーで使用されていますが、滑らかなアクションが特徴で現在でも人気の高い素材です。どこにもストレスを感じないペンディング・カーブはグラス・ロッド愛好者の好みにピッタリ。グラス・フェルール付。ストリッピングとトップ・ガイドはメノウ製。ロッド重量約240グラム、グリップ全長21cm、バット外径14.5、ティップ外径2.5mm。オリジナル布ケース付、2ピース。問い合わせ番号 **SA644**。

1960年代 M. Lee & Son Alglas 9 '#5 税込
¥25,920 (税別 ¥24,000) レディッチにあった Lee というメーカーについての詳細は不明

です。ロッドのバランス、アクション、パーツなどの完成度は非常に良好。多くのグラスロッド創成期のモデルはバンブー・ロッド職人の手によって作られているので、作りが大変丁寧で味わい深いロッドが多いのが特徴です。トップとストリッピングはメノウ・ガイド、グラス・フェルールが使用されていて、グラス素材がそのままにバンブー・ロッドの作り。インターミディエイト・ラップが更にバンブー・ロッドらしい雰囲気を高めています。アクションはバンブー・ロッドらしく作られているのでかなりパラボリック、これが現在のフライ・フィッシャマンを惹きつける要因にもなっています。ロッド重量約190グラム、グリップは全長21センチ。状態は大変良好でスレッドの切断、塗装面の剥離、ブランクの傷等は見られません。瑕疵としてグリップ下端部が何故か3mm程詰まっています。使用上支障はありません。オリジナル布ケース付、2ピース、1ティップ。お問い合わせ番号 **SA645**。

1901年ハーデイ・グリーンハート15 '#6~7 税込
¥44,280 (税別 ¥41,000) 100年以上昔のロッドとは思えない大変綺麗な状態のグリーンハート。これだけの年代になると現代の釣り方とは大きく異なる為に、実用面よりアンティークとしての資料的な興味を満足させてくれる面が強くなります。勿論キャスト・アクションと大型トラウトとのファイトを十分に楽しむことが出来るグレードです。フェルールのガタツキ、ラッピングの断裂や塗装面の剥離等とは見られないオリジナル状態を良く保っています。グリーンハート・ロッド独特の柔らかくに包み込むようなキャスト・パワー、ロッドの長さがそのパワーを更に補ってくれます。古い時代のハーデイ・グリーンハートにご興味のある方にお勧めの状態の良い珍しいロッドです。ロッド重量約920グラム、グリップの長さ約70センチ。トップとストリッピングはメノウ・ガイド、トップのサイドに微小なヘヤー・ラインが見られますが通常使用には支障ありません。グラス・シートとリール・フットに隙間があったのか前のオーナーがコルクにスレッドを巻いてあります(取り外すことも可能)。布ケースはオリジナルではありません。3ピース、1ティップ。お問い合わせ番号 **SA655**。

1930年代マーロック・12' '#7-8 税込
¥45,360 (税別 ¥43,000) マーロックは1853年創業の古いメーカー。アクションがダブル・ハンドの本場らしく大変滑らか、かつトルクの高いキャスト・アクション能力も併せ持つロッドです。ロック・ファースト・フェルール、スライディング・リール・シート、クリヤー・メノウ・ガイド、ダブル・ラッピング等がハーデイとほぼ同じ事から、リールに強いマーロックなので、ウォーカー・バンブトン等のアーニク・トレダーによって作られたロッドと推測されます。アクションはゴールド・メダルを彷彿とさせます。使用頻度が非常に少なく状態は大変良好、アクションがどなたでも馴染めるデザインになっています。ロッド重量約460グラム、グリップ全長58cm、バット・外径12.4、トップ・外径2.8mmです。オリジナル布ケース付。3ピース、2ティップ付。お問い合わせ番号 **SA654**。

1970年代・エドガー・シーリー・グラス・ロッド10 '6
#6 (#5~7) 税込 ¥29,160 (税別 ¥27,000)

1895年創業のレディッチのメーカー、年代はコルク・グリップやシートなどの仕様からの推定。使用頻度が少なく状態の大変綺麗なエクステンション付グラス・ロング・ロッド、取り外し式の5"エクステンションが付いていてシングルとセミ・ダブルの両方に使用できます。スレッドの断裂・塗装面の剥離等は見られません。コロンと言う初期の英国製グラス繊維が使用されています。当時多くの英国のメーカーで使用されていますが、滑らかなアクションが特徴で現在でも人気の高い素材です。どこにもストレスを感じないペンディング・カーブはグラス・ロッド愛好者の好みにピッタリ。グラス・フェルール付。ストリッピングとトップ・ガイドはメノウ製。ロッド重量約240グラム、グリップ全長21cm、バット外径14.5、ティップ外径2.5mm。オリジナル布ケース付、2ピース。問い合わせ番号 **SA644**。

1960年代 M. Lee & Son Alglas 9 '#5 税込
¥25,920 (税別 ¥24,000) レディッチにあった Lee というメーカーについての詳細は不明

です。ロッドのバランス、アクション、パーツなどの完成度は非常に良好。多くのグラスロッド創成期のモデルはバンブー・ロッド職人の手によって作られているので、作りが大変丁寧で味わい深いロッドが多いのが特徴です。トップとストリッピングはメノウ・ガイド、グラス・フェルールが使用されていて、グラス素材がそのままにバンブー・ロッドの作り。インターミディエイト・ラップが更にバンブー・ロッドらしい雰囲気を高めています。アクションはバンブー・ロッドらしく作られているのでかなりパラボリック、これが現在のフライ・フィッシャマンを惹きつける要因にもなっています。ロッド重量約190グラム、グリップは全長21センチ。状態は大変良好でスレッドの切断、塗装面の剥離、ブランクの傷等は見られません。瑕疵としてグリップ下端部が何故か3mm程詰まっています。使用上支障はありません。オリジナル布ケース付、2ピース、1ティップ。お問い合わせ番号 **SA645**。

1901年ハーデイ・グリーンハート15 '#6~7 税込
¥44,280 (税別 ¥41,000) 100年以上昔のロッドとは思えない大変綺麗な状態のグリーンハート。これだけの年代になると現代の釣り方とは大きく異なる為に、実用面よりアンティークとしての資料的な興味を満足させてくれる面が強くなります。勿論キャスト・アクションと大型トラウトとのファイトを十分に楽しむことが出来るグレードです。フェルールのガタツキ、ラッピングの断裂や塗装面の剥離等とは見られないオリジナル状態を良く保っています。グリーンハート・ロッド独特の柔らかくに包み込むようなキャスト・パワー、ロッドの長さがそのパワーを更に補ってくれます。古い時代のハーデイ・グリーンハートにご興味のある方にお勧めの状態の良い珍しいロッドです。ロッド重量約920グラム、グリップの長さ約70センチ。トップとストリッピングはメノウ・ガイド、トップのサイドに微小なヘヤー・ラインが見られますが通常使用には支障ありません。グラス・シートとリール・フットに隙間があったのか前のオーナーがコルクにスレッドを巻いてあります(取り外すことも可能)。布ケースはオリジナルではありません。3ピース、1ティップ。お問い合わせ番号 **SA655**。

1930年代マーロック・12' '#7-8 税込
¥45,360 (税別 ¥43,000) マーロックは1853年創業の古いメーカー。アクションがダブル・ハンドの本場らしく大変滑らか、かつトルクの高いキャスト・アクション能力も併せ持つロッドです。ロック・ファースト・フェルール、スライディング・リール・シート、クリヤー・メノウ・ガイド、ダブル・ラッピング等がハーデイとほぼ同じ事から、リールに強いマーロックなので、ウォーカー・バンブトン等のアーニク・トレダーによって作られたロッドと推測されます。アクションはゴールド・メダルを彷彿とさせます。使用頻度が非常に少なく状態は大変良好、アクションがどなたでも馴染めるデザインになっています。ロッド重量約460グラム、グリップ全長58cm、バット・外径12.4、トップ・外径2.8mmです。オリジナル布ケース付。3ピース、2ティップ付。お問い合わせ番号 **SA654**。

1970年代・エドガー・シーリー・グラス・ロッド10 '6
#6 (#5~7) 税込 ¥29,160 (税別 ¥27,000)

1895年創業のレディッチのメーカー、年代はコルク・グリップやシートなどの仕様からの推定。使用頻度が少なく状態の大変綺麗なエクステンション付グラス・ロング・ロッド、取り外し式の5"エクステンションが付いていてシングルとセミ・ダブルの両方に使用できます。スレッドの断裂・塗装面の剥離等は見られません。コロンと言う初期の英国製グラス繊維が使用されています。当時多くの英国のメーカーで使用されていますが、滑らかなアクションが特徴で現在でも人気の高い素材です。どこにもストレスを感じないペンディング・カーブはグラス・ロッド愛好者の好みにピッタリ。グラス・フェルール付。ストリッピングとトップ・ガイドはメノウ製。ロッド重量約240グラム、グリップ全長21cm、バット外径14.5、ティップ外径2.5mm。オリジナル布ケース付、2ピース。問い合わせ番号 **SA644**。

1960年代 M. Lee & Son Alglas 9 '#5 税込
¥25,920 (税別 ¥24,000) レディッチにあった Lee というメーカーについての詳細は不明

です。ロッドのバランス、アクション、パーツなどの完成度は非常に良好。多くのグラスロッド創成期のモデルはバンブー・ロッド職人の手によって作られているので、作りが大変丁寧で味わい深いロッドが多いのが特徴です。トップとストリッピングはメノウ・ガイド、グラス・フェルールが使用されていて、グラス素材がそのままにバンブー・ロッドの作り。インターミディエイト・ラップが更にバンブー・ロッドらしい雰囲気を高めています。アクションはバンブー・ロッドらしく作られているのでかなりパラボリック、これが現在のフライ・フィッシャマンを惹きつける要因にもなっています。ロッド重量約190グラム、グリップは全長21センチ。状態は大変良好でスレッドの切断、塗装面の剥離、ブランクの傷等は見られません。瑕疵としてグリップ下端部が何故か3mm程詰まっています。使用上支障はありません。オリジナル布ケース付、2ピース、1ティップ。お問い合わせ番号 **SA645**。

1901年ハーデイ・グリーンハート15 '#6~7 税込
¥44,280 (税別 ¥41,000) 100年以上昔のロッドとは思えない大変綺麗な状態のグリーンハート。これだけの年代になると現代の釣り方とは大きく異なる為に、実用面よりアンティークとしての資料的な興味を満足させてくれる面が強くなります。勿論キャスト・アクションと大型トラウトとのファイトを十分に楽しむことが出来るグレードです。フェルールのガタツキ、ラッピングの断裂や塗装面の剥離等とは見られないオリジナル状態を良く保っています。グリーンハート・ロッド独特の柔らかくに包み込むようなキャスト・パワー、ロッドの長さがそのパワーを更に補ってくれます。古い時代のハーデイ・グリーンハートにご興味のある方にお勧めの状態の良い珍しいロッドです。ロッド重量約920グラム、グリップの長さ約70センチ。トップとストリッピングはメノウ・ガイド、トップのサイドに微小なヘヤー・ラインが見られますが通常使用には支障ありません。グラス・シートとリール・フットに隙間があったのか前のオーナーがコルクにスレッドを巻いてあります(取り外すことも可能)。布ケースはオリジナルではありません。3ピース、1ティップ。お問い合わせ番号 **SA655**。

1930年代マーロック・12' '#7-8 税込
¥45,360 (税別 ¥43,000) マーロックは1853年創業の古いメーカー。アクションがダブル・ハンドの本場らしく大変滑らか、かつトルクの高いキャスト・アクション能力も併せ持つロッドです。ロック・ファースト・フェルール、スライディング・リール・シート、クリヤー・メノウ・ガイド、ダブル・ラッピング等がハーデイとほぼ同じ事から、リールに強いマーロックなので、ウォーカー・バンブトン等のアーニク・トレダーによって作られたロッドと推測されます。アクションはゴールド・メダルを彷彿とさせます。使用頻度が非常に少なく状態は大変良好、アクションがどなたでも馴染めるデザインになっています。ロッド重量約460グラム、グリップ全長58cm、バット・外径12.4、トップ・外径2.8mmです。オリジナル布ケース付。3ピース、2ティップ付。お問い合わせ番号 **SA654**。

1980年代ハーディ・トラウト・フィッシャー・バック

税込 ¥39,960 (税別 ¥37,000) ハーディ・バック・シリーズ中、前面にネットを取り付けた“トラウト・フィッシャーマン”は収納力に優れたフィッシング・バックとして特に人気の高いモデルです。サイズは約38 x 31 x 10センチ。内部にポケットが2個付いています。これはレザーの縦長ロゴ・マークなどから1980年代のモデルと推測されます。状態が大変良好、使用頻度も少ないと推定されます。防水のコットン・キャンバスにひび割れや破れ等はみられません。縁取りのレザーも確り付いています。強いて言えば本体のレザー・ストラップの角がベルト金具で角が擦れていますが使用上支障はありません。状態はかなり綺麗です、お問い合わせ番号SC433。



1900年代・ジャパ・ブラック・ダブル・フライ・ボックス 税込 ¥14,580 (税別 ¥13,500) 表面のジャパ・ブラックの黒い塗装に微小な塗装の剥離した錆が見られます。使用上支障はありません。サイズは約155 x 92 x 23mm、重量は約300グラム。パテント・ナンバー13561と彫られたニッケル・プレートが取り付けられています。内部は大変凝った作りで4面になっています。#6前後に適した大型フライ用クリップが40個、それ以上の大型フックに適したレクリップが24個付いています。当時の古いサーモン・フライが48本程付いていますので資料的にも楽しいボックスです。フライの中にはアイの完成度から当時のプロが巻いたと思われる超大型のサーモン・フライからシルク・ガットのアイが付いたフライまでバラエティーに富んでいます。お問合せ番号SC420。



1900年初頭 Wheatley Black Japanned 6" #1192 Fly Box 税込 ¥10,260 (税別 ¥9,500)

内部にホイットレーのロジンジと言う菱形のロゴが押されています。1890年代から製造されていたXYLONITEと呼ばれるプレートが2面付いたモデルと推定されます。僅かに反っていますがボックスに固定されています。コレクター向けの非常に古い時代のホイットレーのボックスです。内部のクリップには錆など見られません。人気の高い大型の薄型タイプです。サーモン・フライを40本収納できます。サイズ：約155 x 92 x 16ミリ、重量約196グラム。お問合せ番号SC417。



1900年代・Farlow black Japanned 7 “税込 ¥14,580 (税別 ¥13,500) ファーローのロゴが入った大型ウエット・フライ・ボックス。外側のジャパ・ブラック塗装も1900年代と言う年代を考えるとかなり良い状態で残っています。内部のイエローの塗装もかなり綺麗な状態です。大型ウエットでも楽に収納できるクリップが40個付いています。パテント・ナンバー#13561の印がニッケル・プレートの上に刻印されています。サイズ：約175 x 105 x 22mm。重量約260グラム。当店お問合せ番号SC418。



1964年ハーディ・ゴールドメダル11 #5~7 税込

¥45,360 (税別 ¥42,000) デラックスな仕様のハーディを代表する多目的ライト・ライン・シリーズの一つ。



3ピース、2テック、エクストラ・テックタイプが約4cmショート、メノウ・ガイドにヘヤー・ラインが見られますが使用上支障ありません。アクションはかなりデリケートでウエット・フライに最適、ドライやニフでもこの長さは本流・止水域等での使用にはかなり有利です。ダウン・ロック・シートながらラバー・エンドを握る事で簡便なセミ・ダブルとしての使用も可能、当店オリジナルのハーディ用エクステンションをご希望の場合はご相談ください。オリジナル・クロス・ケース付。重量約290g、グリップ長22cm。インター・ミディエットを除いた全てのラッピング部の防水塗装、曲り直し等の軽微なレストアー済み。フェールはロック・ファースト・タイプ、キャストイング中に抜ける事はありません。アンテークとしては普通の状態、基本的な機能に問題はあります。英国ではグリップにフライを差して移動します、このグリップの一部もその為に付いていますが使用上問題はあります。お問合せ番号SA651。

1960年代・ハーディ・3-1/4 “#3~4用・①ジュムと②ジュエル 共に税込 ¥27,000 (税別 ¥25,000)

ハーディとしてのグレードを維持しながら作られたエコノミー・モデル・シリーズ。多くのパーツは従来からのハーディ・リール



ルのものを流用していますので使い込むほどにハーディ・リールらしさを感じられると思います。状態がかなり良好でリールの外観に大きな傷や塗装の剥離が見られません。これからも長くご愛用いただけます。スプールの外径65ミリ x 幅20ミリ。#3~4ラインに適したサイズです。シリーズの中で最も人気の高い3-1/4 “で状態もかなり良好です。共にフローティングの#4と思われるラインが付いていますのでこのままでご使用になれます。お問い合わせ番号①ハーディ・ジュムSB411②ハーディ・ジュエル・SB421。



アンテーク商品について：入れ替わりがかなり早く、インフォメーション発行時には売り切れとなる商品が多いため、最新情報は当店ホームページをご覧ください。www.sasanofly.com

2015年・年末年始の営業						
30日	31日	1日	2日	3日	4日	5日
営業	営業	休み	休み	営業	営業	営業

【価格表記について】

インフォメーションでは出来る限り税込・税別の両者を併記しております。誤記があるかもしれませんので、ご注文時正確な金額をお知りになりたい場合は見積書をご請求下さい。商品のプライス・カードに税込と表記していない一部の商品は税別になっております。*予告無く価格が変更される場合があります。

【タックル・インフォメーション購読料金について】

当店で新製品の入荷等に合わせて1年に1~2回程このタックル・インフォメーションを発行しております。定期購読をご希望のお客様はお手数ながら10号分のご購読料 ¥1,780分の切手を同封の上お申し込みください。尚、商品ご注文の折りにお申し込み戴けると、商品代金に ¥1,785 を加算した納品書を同封申し上げますので一緒にご清算ください。*尚、途中での解約・都合による発行の中止等の場合は1回あたりの発送済インフォメーション購読料を実費の ¥368 (税込) で計算して残りの購読料をご清算申し上げます。

営業時間 11:00AM~7:00PM

定休日 毎週月・火曜 (月・火曜が休業日の場合は営業致します)

株式会社佐々野釣具店



〒335-0004

埼玉県蕨市(わらび)中央4-1-3

TEL 048-431-6859 Fax 048-444-6734

Eメール shop@sasanofly.com

http://www.sasanofly.com